



AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO

PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE ALLA MESSA A DISPOSIZIONE DI AREE E SPAZI DA DESTINARSI ALLA STREET ART.

INDICE

- 1. Oggetto**
- 2. Finalità**
- 3. Modalità di presentazione della manifestazione di interesse**
- 4. Approvazione ed utilizzo dell'elenco**
- 5. Rapporti tra proprietari e artisti**
- 6. Idoneità degli spazi e delle opere**
- 7. Compensi**
- 8. Oneri**
- 9. Contatti**

1. OGGETTO

Il Comune di Patrica intende raccogliere manifestazioni di interesse da parte di soggetti pubblici o privati in merito alla messa a disposizione di aree e spazi, di cui siano proprietari o abbiano la legittima, piena e libera disponibilità, per la realizzazione di interventi di Street Art all'interno del territorio comunale.

Per Street Art si intende ogni forma di espressione artistica pittorica (disegni, murales, scritte, immagini, ecc.) realizzata con qualsiasi tecnica e materiale idoneo, finalizzata alla valorizzazione degli spazi urbani.

Le attività di Street Art si svolgeranno nel rispetto del contesto urbano, dell'ambiente, della legalità e del decoro, contribuendo alla rigenerazione e alla riqualificazione degli spazi pubblici e privati, al fine di renderli luoghi vivi, inclusivi e significativi per la comunità.

Sono escluse dall'avviso le aree e gli spazi di proprietà comunale. Le disponibilità pervenute saranno sottoposte a verifica preliminare di compatibilità con i vincoli urbanistici, ambientali, paesaggistici e di sicurezza.

2. FINALITÀ

L'avviso mira a costituire un elenco aperto e aggiornabile annualmente di spazi idonei alla libera espressione artistica, da utilizzare nell'ambito di iniziative, progetti o bandi promossi o patrocinati dall'Amministrazione Comunale.

Tale iniziativa si inserisce in una più ampia strategia di valorizzazione del patrimonio urbano, sociale e culturale del Comune di Patrica, con l'obiettivo di promuovere l'arte come strumento di riqualificazione estetica e partecipazione civica. La Street Art, intesa come forma d'arte pubblica e accessibile, potrà contribuire a dare nuova vita a spazi marginali o sottoutilizzati, trasformandoli in luoghi identitari e attrattivi.

Attraverso questo avviso, l'Amministrazione intende:

- Sostenere l'espressione artistica giovanile e locale;
- Favorire la collaborazione tra cittadini, artisti, associazioni culturali e proprietari privati;
- Valorizzare il territorio comunale con opere che riflettano tematiche sociali, ambientali, storiche o legate all'identità patricana;
- Stimolare la rigenerazione urbana e il senso di appartenenza alla comunità;
- Promuovere un turismo culturale esperienziale legato all'arte urbana.

L'elenco degli spazi disponibili costituirà inoltre un riferimento per l'organizzazione di eventi culturali, percorsi artistici tematici e future progettualità in ambito educativo e creativo.

3. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Gli interessati dovranno compilare l'apposito modulo "Allegato A" e la documentazione richiesta nel modulo "Allegato B" e inviarlo:

- Via PEC all'indirizzo: segreteriasindaco@pec.comune.patrica.fr.it
- Via MAIL all'indirizzo: segreteriasindaco@comune.patrica.fr.it
- Consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo del Comune di Patrica
- Indicando nell'oggetto: "Disponibilità alla messa a disposizione spazi da destinarsi alla Street Art".

I moduli debitamente compilati e firmati, dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12:00 di Lunedì 15 Settembre.

4. APPROVAZIONE ED UTILIZZO DELL'ELENCO

L'elenco degli spazi disponibili sarà approvato con deliberazione della Giunta Comunale a seguito della verifica tecnica di idoneità da parte degli uffici competenti. Esso sarà aggiornato con cadenza almeno annuale oppure ogni qualvolta vengano presentate nuove manifestazioni di interesse che superino le verifiche previste.

L'elenco costituisce uno strumento operativo per la pianificazione di attività artistiche, culturali ed educative promosse, patrocinate o sostenute dall'Amministrazione Comunale, garantendo il rispetto dei vincoli urbanistici, edilizi, paesaggistici e delle normative in materia di sicurezza e decoro.

Il soggetto proponente potrà in qualsiasi momento richiedere la cancellazione dello spazio precedentemente indicato, trasmettendo una comunicazione scritta al Comune tramite PEC o consegnandola all'Ufficio Protocollo. La cancellazione sarà effettiva dalla data di protocollo della richiesta e comporterà la rimozione dello spazio dall'elenco e da ogni successivo utilizzo previsto.

5. RAPPORTI TRA PROPRIETARI E ARTISTI

I rapporti tra il soggetto proprietario o titolare della disponibilità dell'area e l'artista incaricato della realizzazione dell'opera saranno disciplinati mediante accordi diretti tra le parti, in forma scritta o comunque con modalità che garantiscano chiarezza su condizioni, responsabilità e tempistiche di esecuzione.

L'Amministrazione Comunale resta completamente estranea a tali rapporti privatistici, non assumendo alcun ruolo di mediazione, garanzia o controllo economico o contrattuale tra i soggetti coinvolti. Ogni aspetto relativo a compensi, modalità di intervento, utilizzo di materiali, tempi di realizzazione o eventuale manutenzione delle opere dovrà essere concordato tra il proprietario e l'artista in piena autonomia.

Resta comunque fermo l'obbligo, da parte di entrambi i soggetti, di rispettare integralmente quanto previsto dalle linee guida per le attività di Street Art, nonché tutte le normative vigenti in materia di sicurezza, decoro urbano, tutela del patrimonio e pubblica incolumità.

In caso di inosservanza delle disposizioni regolamentari, l'Amministrazione potrà escludere lo spazio o l'opera dall'elenco comunale e richiedere la rimozione o modifica dell'intervento, qualora ritenuto incompatibile con gli obiettivi e le finalità del presente avviso.

6. IDONEITÀ DEGLI SPAZI E DELLE OPERE

Idoneità degli spazi

L'idoneità degli spazi proposti sarà accertata dai competenti uffici comunali attraverso una verifica preliminare tecnica e amministrativa, che terrà conto della presenza di vincoli di natura urbanistica, edilizia, paesaggistica e ambientale, nonché delle condizioni di sicurezza e accessibilità.

Tale verifica sarà volta ad assicurare che l'area proposta sia compatibile con la realizzazione di interventi di Street Art, senza arrecare danno a beni pubblici o privati, ostacolare la viabilità o interferire con funzioni urbane essenziali. Saranno inoltre valutate la visibilità, l'adeguatezza strutturale della superficie e la sicurezza per artisti e cittadini durante l'intervento.

In presenza di aree soggette a tutela (es. vincoli paesaggistici o storici), sarà onere del proprietario o del soggetto proponente richiedere autonomamente gli eventuali nulla osta o autorizzazioni da parte delle autorità competenti (es. Soprintendenza ai Beni Culturali).

Idoneità delle opere

La valutazione dell'idoneità artistica e contenutistica delle opere sarà affidata ad un'apposita Commissione comunale designata con atto formale. La Commissione esaminerà le bozze illustrative fornite dagli artisti, verificandone la coerenza con le finalità dell'iniziativa, la qualità estetica, l'originalità e il rispetto delle norme vigenti.

Non saranno ammesse opere che:

- Risultino offensive del comune senso del pudore o della morale pubblica;
- Contengano messaggi discriminatori o incitanti all'odio per motivi religiosi, razziali, etnici, politici, di genere o orientamento sessuale;
- Veicolino contenuti pubblicitari espliciti o impliciti;
- Siano contrarie ai principi della Costituzione Italiana o alla normativa vigente;
- Possano ledere il decoro urbano o arrecare danno alla sensibilità della comunità locale.

Le opere dovranno essere originali, ossia frutto della creatività dell'artista, e non dovranno violare diritti d'autore o altri diritti di terzi. Qualora le opere includano testi, immagini o elementi coperti da diritto d'autore o soggetti a tutela, sarà cura dell'autore acquisire preventivamente le autorizzazioni necessarie per l'uso, sollevando l'Amministrazione da ogni responsabilità.

Eventuali violazioni comporteranno la non approvazione dell'opera o, se già realizzata, l'obbligo di rimozione a cura e spese dell'autore, senza pregiudizio per l'adozione di eventuali sanzioni amministrative o civili previste dalla normativa.

7. COMPENSI

Eventuali compensi, riconoscimenti economici o rimborsi spese per la realizzazione delle opere di Street Art dovranno essere definiti esclusivamente tra le parti interessate, ovvero tra il soggetto proprietario (o titolare della disponibilità) dello spazio e l'artista esecutore.

Il Comune di Patrica non assume alcun obbligo di natura economica nei confronti degli artisti o dei proprietari degli spazi e non eroga compensi, contributi, premi o rimborsi per la realizzazione delle opere, salvo quanto eventualmente previsto nell'ambito di specifici bandi pubblici, progetti finanziati o iniziative promosse direttamente dall'Amministrazione Comunale con risorse proprie o derivanti da fondi esterni (regionali, nazionali o europei).

In tali casi, le condizioni economiche e i criteri di ammissibilità saranno indicati nei singoli bandi o avvisi, con riferimento a modalità di partecipazione, selezione, rendicontazione delle spese e assegnazione dei contributi.

Pertanto, si raccomanda ai soggetti coinvolti (proprietari e artisti) di definire chiaramente ogni aspetto connesso al rapporto economico sulla base di un'intesa redatta in forma chiara e documentabile, specificando eventuali compensi per l'esecuzione artistica, costi per materiali, logistica, utilizzo di impalcature o strumenti, assicurazioni o manutenzione futura dell'opera.

L'Amministrazione non risponde in alcun modo di eventuali inadempienze contrattuali o controversie tra le parti coinvolte.

8. ONERI

Gli interventi di Street Art non devono in alcun modo arrecare danno a persone, beni pubblici o privati. Durante la realizzazione delle opere, dovranno essere garantiti la tutela della sicurezza, l'incolumità dei passanti, la libera circolazione veicolare e pedonale e il rispetto della quiete pubblica, in particolare nelle zone residenziali o sensibili.

L'artista e/o il soggetto che ha messo a disposizione lo spazio saranno tenuti a mettere in atto tutte le misure preventive necessarie per evitare incidenti, disturbi o situazioni di pericolo, anche temporaneo. In caso di utilizzo di attrezzature particolari, ponteggi, impalcature, piattaforme mobili o materiali ingombranti, dovrà essere assicurata una corretta delimitazione dell'area e l'apposizione di adeguata segnaletica.

Al termine dell'intervento, l'ambiente circostante dovrà essere completamente ripristinato, rimuovendo tutti i materiali di scarto, i residui di lavorazione e ogni attrezzatura utilizzata, in modo da non lasciare tracce di degrado o incuria.

Nel caso in cui per la realizzazione delle opere sia necessaria l'occupazione di suolo pubblico, anche temporanea, il soggetto esecutore dell'opera dovrà richiedere e ottenere le apposite

autorizzazioni previste dalla normativa vigente (es. permesso di occupazione suolo pubblico, autorizzazione per lavori in area pubblica, ecc.).

In ogni fase del lavoro, dovranno essere rispettate tutte le disposizioni in materia di sicurezza nei cantieri, tutela dell'ambiente e normativa sull'impiego di materiali. È fatto divieto di utilizzare sostanze tossiche, nocive o vietate per legge.

Eventuali danni arrecati a terzi, a cose o all'ambiente dovranno essere risarciti direttamente dal soggetto esecutore, sollevando l'Amministrazione Comunale da qualsiasi responsabilità civile o amministrativa.

9. INFORMAZIONI E CONTATTI

Il presente avviso e il modulo allegato saranno pubblicati sul sito istituzionale del Comune di Patrica nella sezione "Home Page".

Per informazioni:

Email: segreteria sindaco@comune.patrica.fr.it

PEC: segreteria sindaco@pec.comune.patrica.fr.it

Patrica, 04.09.2025

Il Responsabile del Servizio
Ing. Davide Plomitello